



Liste obligatoire de pièces et de répertoires pour le concours de saxophone 2020 avec la finale européenne à Thessalonique (Grèce)
pièce obligatoire : Scaramouche op. 165C pour saxophone alto et accompagnement au piano, compositeur : Darius Milhaud,
Editeur : Salabert, durée : env. 10 min.

https://youtu.be/AkDVU_aiG0Q

Liste des répertoires : veuillez choisir deux pièces parmi les numéros suivants :

- 1) Prélude, Cadence et Finale, Compositeur : Alfred Desenclos
Editeur : Leduc, durée : appr.11 mn
<https://youtu.be/-vRpUpr4P0s>
- 2) Fantasia pour saxophone soprano ou ténor et accompagnement au piano
Compositeur : Hector Villa Lobos
Editeur : Southern Music, durée: appr.10 mn
<https://youtu.be/JIQ9bG8oT1g>
- 3) “Fantaisie sur un thème original” for alto saxophone and piano
Compositeur : Jules Demersseman
Editeur : et cetera productions, durée: appr.7 mn
<https://youtu.be/vrbwUDcUFNY>
- 4) Sonate opus 19 pour saxophone alto et piano,
parts II. With tranquility & III. With gaiety
Compositeur : Paul Creston, Editeur : Shawnee Press,
Durée : appr. 11mn
https://youtu.be/vx0ayDu_Ftw
<https://youtu.be/1dwsH4rZQko>
- 5) Concertino da Camera pour saxophone alto et accompagnement
de piano.
Compositeur : Jacques Ibert, Editeur : Leduc,
Durée : appr. 12mn
<https://youtu.be/qtFI05CztKs>

- 6) Pour saxophone solo (saxophone alto)
Compositeur : Antoniou Theodore, Editeur : Leduc,
Durée : appr. 7mn
<https://youtu.be/mbaME1axPeg>

- 7) Tableau de Provence pour saxophone alto et piano, parts II.
Cansoun per ma mio, III. La Boumiano & V. Lou Cabridan
Compositeur : Paule Maurice, Editeur: Lemoine,
durée : appr. 8mn
<https://youtu.be/1fmuB-D1I7A>
<https://youtu.be/mawxo2MHNws>
<https://youtu.be/AHG UdJXzF7s>

- 8) Fantaisie pour saxophone ténor et accompagnement de piano,
parts IV.
Ballads and Lovenotes & V. Quicksteps and trios
Compositeur : Morton Gould, Editeur: G. Schirmer
durée : appr. 9mn
<https://youtu.be/PV02QL-rstA>

- 9) Sonate opus 29 pour saxophone alto et piano, Compositeur :
Robert
durée : appr. 8mn
<https://youtu.be/zJDkPelql3s>

- 10) Concerto pour saxophone alto et accompagnement de piano,
parts II.
Sarabande & III. Rondo, Compositeur: Pierre
Max Dubois, Editeur: A. Leduc, durée: appr. 12mn
part II : <https://youtu.be/l7LcVw7tZUY>
part III: <https://youtu.be/d2RpWUfXtTQ>

Responsables :

Michael Christoforou, vice-président, christoforou.michalis@gmail.com

Ingo Brookmann, président Ingo.Brookmann@t-online.de