

# Une très belle exposition du Patrimoine Culturel des Lions Clubs de France à l'AGORA à Saint Nazaire, exposition intitulée «AGORA-ART ».



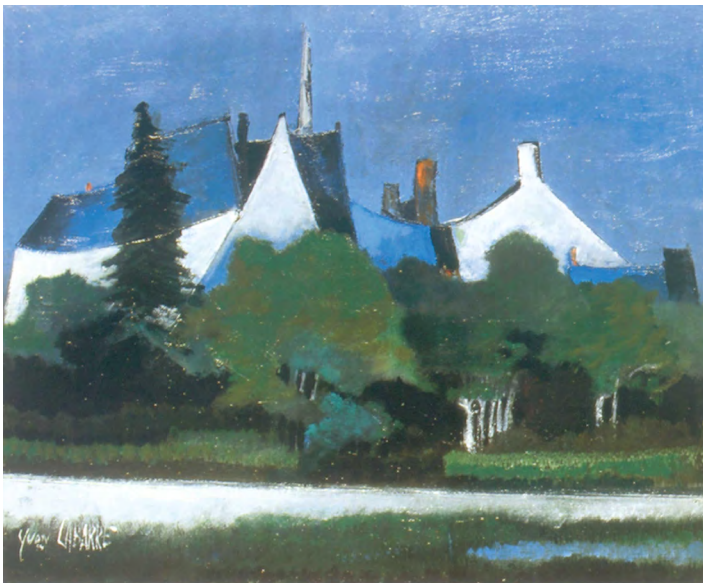
**L**e Gouverneur du district 103 Ouest Alain Verpoort, qui défend ardemment toutes actions culturelles et sait les porter, m'a confié sur le district Ouest la responsabilité de faire connaître et avancer le Patrimoine Culturel des Lions de France. Je le remercie vivement et sincèrement. Amoureuse et gourmande de l'art je me lançai alors le défi de réussir dans ma mission au sein du cabinet du Gouverneur.

Nous souhaitons lui et moi nourrir notre souhait de voir des œuvres exposées lors de notre congrès d'automne. Ce fut chose faite, nous avons dans l'Alvéole 12 de la base sous-marine de Saint-Nazaire, onze œuvres du Patrimoine Culturel, exposées pour nos 360 congressistes.

Puis, nous avons réussi à mettre en place un accrochage des œuvres post-congrès, dans l'espace AGORA de la ville de Saint-Nazaire sous le haut patronage de monsieur David Samzun, le maire.

Ceci s'inscrit tout naturellement dans notre démarche humaniste à nous les Lions. Depuis son origine d'ailleurs, le Lions Clubs International s'est engagé à promouvoir le bien être civique, social, moral et culturel de la société.

Cette semaine d'exposition post-congrès a été une réussite certaine. Nous avons eu beaucoup de passages, beaucoup d'intérêt pour les œuvres. Une en particulier a été remarquée quasiment à chaque fois, il s'agit de l'œuvre « Bretagne » d'Yvon Labarre.



Ce peintre est un local puisqu'il est né tout près de Saint Nazaire. Sa toile est l'expression de la lumière de notre Bretagne. Mais l'ensemble des toiles fut considérablement apprécié, certaines ont davantage interpellé que d'autres, c'est certain. Néanmoins, nous n'avons pu que nous réjouir de pouvoir vivre cette semaine au cœur de la cité portuaire et maritime de Saint Nazaire.

Un gros serrement au cœur à l'issue de cette exposition lorsque j'ai dû me séparer des toiles et les remettre au coffre, là bas sur le quai de l'Ourcq à Pantin...

J'ai cette réelle volonté de promouvoir et de donner une résonnance au Patrimoine Culturel des Lions de France, de promouvoir tous ces artistes fabuleux. N'hésitez absolument pas à me contacter si vous souhaitez exposer dans votre ville, je vous assure indubitablement de mon soutien et de mon concours. Pensez-y aussi et surtout, lors des congrès.

**Eliane Martin**

déleguée au Patrimoine Culturel des Lions de France  
District 103 Ouest



Marcel Jacob, vice-président du Patrimoine Culturel des Lions club de France et notre gouverneur Alain Verpoort, lors du vernissage devant une œuvre de Jean Soyer peintre de la famille abstraction lyrique.



Vernissage de l'exposition du Patrimoine culturel des Lions de France et remise d'un tableau offert par Sophie Petetin, artiste mancelle.

